

Mime en cascade

cor5

Objectif

Savoir observer et restituer une information.
Extériorisation de soi dans le jeu corporel.

Jeu comparable au précédent. La différence est qu'il se pratique non plus avec le parlé, mais dans l'espace avec le corps. L'histoire que je connais dans mon esprit, je dois l'extérioriser et la matérialiser de façon claire à l'autre personne avec mon corps.

Déroulement

Durée

45 min

Fréquence

Jusqu'à prise de confiance des acteurs dans le jeu face aux autres

Matériel

Un espace dégagé suffisant à former un cercle où tout le monde se sent à l'aise

La trame

- Faire sortir 6 participants. Le groupe restant choisit un acteur qui va raconter une histoire de +/- 5 min
- Il mime son histoire devant le groupe
- On fait entrer une première personne qui va observer ce que le participant mime.
- Puis on fait entrer une deuxième personne. Le premier lui présentera, en le mimant, ce qu'il a compris de l'histoire. Le deuxième participant mimera pour le troisième et ainsi de suite ... jusqu'au dernier qui raconte à voix haute tout en mimant.
- En final, le premier acteur rejoue en racontant l'histoire initiale pour comparer les versions

Résultats

.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	

Annexes

Non