

Mime en file indienne

cor6

Objectif

Savoir observer et restituer une information.
Extériorisation de soi dans le jeu corporel.

Jeu comparable au précédent. La différence est qu'il se pratique avec toute la classe sur de courtes séquences d'histoires dans lesquelles les participants utiliseront moins l'espace, car en file indienne. Ils travailleront plus sur les expressions du visage et des mains dans la proximité

Déroulement

Durée

20 min

Fréquence

Jusqu'à prise de confiance des acteurs dans le jeu face aux autres

Matériel

Un espace dégagé suffisant à former une file indienne

La trame

- Se placer en file indienne en regardant dans le même sens un point de repère en face d'eux
- Le dernier de la file invente et mime une très courte séquence face à l'avant-dernier qui s'est retourné.
- Ce dernier se remet dans le bon sens de la file et mime la courte scène à la personne devant lui qui s'est retournée
- L'histoire mimée progresse ainsi dans la file jusqu'au premier du rang
- En final, le premier acteur rejoue en racontant l'histoire initiale pour comparer les versions

Résultats

.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	

Annexes

Non