

Le clap amélioré

Cor 10

Objectif

L'appartenance au groupe et trouver un rythme commun

C'est un jeu qui tend à développer à travers le mouvement une coordination et une synchronisation entre les participants. Sens du rythme et écoute des autres qui m'entourent dans un enchaînement commun.

Déroulement

Durée

30 min

Fréquence

Régulièrement

Matériel

Un espace dégagé suffisant à former un cercle où tout le monde se sent à l'aise

La trame

- On complexifie le processus pour répondre aux attentes d'un public plus mature en introduisant des jeux de voix comprenant une dimension émotionnelle à reproduire

- A la place du clap, on émet un son chargé d'une émotion pour soutenir le côté action de l'exercice.

- Choisir le type d'émotions simples : joie, peur, tristesse, ...

- Ne pas hésiter à laisser les participants s'approprier le jeu dans l'improvisation.

Résultats

Annexes

.. /.. /

.. /.. /

.. /.. /

.. /.. /

.. /.. /

Video Etape 2 – Jeux