

### Objectif

Se saluer sans perdre le contact

Favoriser l'improvisation sur un temps très court, apprendre à regarder son partenaire dans les yeux. Développer le sens de l'échange dans un temps court en introduisant une thématique de mouvement et d'espace mais en même temps en gardant le contact continu.

### Déroulement

**Durée**

**30 min**

**Fréquence**

Régulièrement

**Matériel**

Un espace dégagé suffisant pour que le groupe puisse être en mouvement

### La trame

- Le groupe se met en mouvement dans l'espace.
- Dans cette mouvance, chaque participant choisit un autre participant.
- On lui serre la main en guise de « bonjour » et on ne la lâche que lorsqu'on a pris la main d'une autre personne pour refaire un nouveau « bonjour ».
- Cela provoque une formation d'une grande chaîne
- Sur un « clac » on stoppe le mouvement et l'animateur regarde si des personnes sont isolées
- Refaire l'exercice et intervenir si les cas d'isolement se reproduisent afin d'intégrer les éléments non intégrés

### Résultats

.. /.. / ....	
.. /.. / ....	
.. /.. / ....	
.. /.. / ....	
.. /.. / ....	

### Annexes