

Raccourcir une information

esp6

Objectif

Sensibiliser les élèves à la lecture des informations.

Pour transmettre une information, le journaliste ne dispose souvent que d'un temps limité. Il ne peut dès lors pas toujours passer les interviews en entier. Il doit souvent couper des morceaux d'interview. L'information reste-t-elle complète? Reste-t-elle la même?

Déroulement

1-Durée

50 minutes

2-Fréquence

1 activité pour bien comprendre la situation.
1 activité de prolongation.

3-Matériel

Une feuille d'exercices

4-La trame

Les élèves reçoivent une feuille sur laquelle se trouvent à chaque fois 2 phrases par information. A chaque fois, un morceau de la phrase a été supprimé dans la 2e phrase.

- Lecture individuelle
- Le sens de l'information change-t-il?

Mise en commun des réflexions.

Cet exercice peut être prolongé en proposant des articles aux élèves. Ils compléteraient eux-mêmes les phrases en rajoutant des informations...

Résultats

.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	

Annexes

Feuille d'exercices prête

Un mot, plusieurs sens

esp7

Objectif

Faire travailler l'esprit sur la recherche de mots

Nous proposons un mot que nous écrivons au tableau, et les élèves doivent en tirer le plus de sens possible. Exercice tout simple, mais qui demande imagination et réflexion. Les jeux de mots ne sont naturellement pas interdits

Déroulement

1-Durée

30 min

2-Fréquence

Plusieurs mots

3-Matériel

Des feuilles ou le tableau

4-La trame

- Proposer un mot que nous écrivons au tableau. Les élèves doivent en tirer le plus de sens possible
- En exemple le mot « **mousse** » :
Mousse de bière
Mousse à raser
Mousse sur les arbres ...
- Les jeux de mots ne sont naturellement pas interdits :
« Pourquoi Mickey mousse ? Parce que que Mario brosse ! »
- On joue avec les mots, on fait travailler sons sens de l'imagination

Résultats

.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	

Annexes

Non

J'invente des phrases

esp8

Objectif

Faire travailler l'esprit sur la recherche de phrases

Inventer des phrases avec deux ou trois mots-clés. Il faut veiller à intégrer des mots avec plusieurs types de signification, concret ou abstrait(ex : rouge= couleur, sang, chaleur, etc. Il va falloir à nouveau faire travailler l'imaginaire en essayant d'inventer une petite phrase symbolique ou poétique.

Déroulement

1-Durée

5 min par ex

2-Fréquence

Plusieurs fois

3-Matériel

Des feuilles ou le tableau

4-La trame

- Former deux groupes dans la classe
- Chaque groupe reçoit les mots-clés
- Inventer une phrase courte qui comportera les mots-clés avec des sens concrets et abstraits
- Ne pas dépasser les 5 min par tranche de dix mots pour inventer le texte
- Les plus fort peuvent inventer un deuxième texte

Résultats

.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	

Annexes

Non

Dix mots au hasard**esp9****Objectif****Faire travailler l'esprit sur la recherche de phrases**

Inventer des phrases avec dix mots. Il va falloir à nouveau faire travailler l'imaginaire en essayant d'inventer soit un petit slogan publicitaire, soit une petite histoire, soit un petit poème. Dans le texte, il faut essayer d'intégrer le maximum des dix mots proposés, ou un dérivé (« *pluie* » = « *il pleut* »)

Déroulement**1-Durée****5 min par ex****2-Fréquence**

Plusieurs fois

3-Matériel

Des feuilles ou le tableau

4-La trame

- Former deux groupes dans la classe
- Chaque groupe, tour à tour, propose un mot que l'on écrit au tableau, même s'ils n'ont rien à voir au niveau du sens, jusqu'à un total de dix mots
- Inventer un slogan, un poème, une phrase qui comportera le maximum des dix mots proposés
- Ne pas dépasser les 5 min par tranche de dix mots pour inventer le texte
- Les plus fort peuvent inventer un deuxième texte

Résultats

.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	
.. /.. /	

Annexes

Non